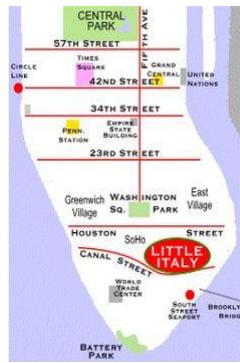




LITTLE ITALY

Situé à New-York, au Nord de Chinatown, entre canal Street et Broome Street « **Little Italy** » est l'un des quartiers les plus anciens de la presqu'île de Manhattan. Né à la fin du XIX^{ème} siècle lors des immigrations des italiens fuyant les révolutions industrielles. Grâce à ses rues à l'atmosphère européenne, ses nombreux restaurants italiens et à ses grands festivals, ce quartier reste toujours un haut lieu touristique.
En quoi Little Italy est-il un espace qui incarne New-York ?



I. LA GENESE D'UN QUARTIER ITALIEN A NEW-YORK

1. L'immigration italienne aux États-Unis

1880 → Début des immigrations italiennes (apogée entre 1900 et 1914)

Cause → révolutions industrielles successives

20% à 30% de ces immigrants rentrent en Italie après avoir :

- gagné de l'argent
- accepté des postes plus physiques et plus dangereux les uns que les autres
- vécu dans des conditions de vie lugubres

1890 → 90% de ces immigrants italiens sont employés dans les travaux publics de New-York

(→ 60% = anciens agriculteurs ou métayers habitués à travailler dans des conditions similaires)

Vers 1914 → certains retournent en Italie d'autres sont forcés de rester à cause de la Première guerre mondiale

De nos jours, → descendant des immigrants = « Italo-Américains »

→ 7^{ème} plus grand groupe de population / environ 17.2 millions → 5.5 % de la population totale américaine



2. Son évolution dans le temps

Des années 1900 à aujourd'hui...

Dans les années 1900 → **Little Italy** = terre d'accueil des nombreux immigrants italiens

Quartier délimité par les rues : Elizabeth, Mott et Mulberry (nord de Canal street)

→ ne dépassant pas 15 pâtés de maisons

Génois, Calabrais, Siciliens, Piémontais, Toscans et Napolitains → regroupés en fonction de leur appartenance régionale = « quartiers dans le quartier »

Dans les années 1950 → dispersion de la communauté italienne vers d'autres quartiers ou banlieues

→ Rétrécissement de Little Italy

Immigration asiatique = extension de Chinatown (sud de Little Italy)

Aujourd'hui → **Little Italy** - italien + touristique (plats typiques)

*Umberto's Clamhouse → perpétue la légende

→ **1972** → assassina parrain mafia italienne dans la salle → Joe Gallo

*quartier apaisé → plus de dangers de la Mafia



...Quelques chiffres...

1958 - 12 000 000 immigrants italiens → parle parfaitement italiens

2013 - 550 000 Italo-Américains / 17 800 000 Américains (avec origines Italiennes) → parlent parfaitement italiens

II. LITTLE ITALY AUJOURD'HUI

1. Un quartier historique...

Italian American Museum

12 Juin 2001 → ouverture à l'angle de Mulberry et Grand Streets

→ Conséquence direct de l'exposition « Les Italiens de New York: Cinq siècles de lutte et de réalisation »

(New York Historical Society, Octobre 1999 - Février 2000)

→ raconte luttes et réalisations des Italo-Américains à une institution culturelle américaine.

→ autrefois "Banca Stabile" → fondée par Francesco Stabile Rosario / **1885**

A son apogée → offre aux immigrants italiens plus que des services financier et bancaire

→ lien immigrants (USA) ↔ parents (IT)

*Autres services : télégraphes, voyages (bateaux à vapeur)... = une sorte de « tout en un » pour la communauté des immigrés

*Restauré et préservé et ouvert au public

*Musée → les italiens racontent leur histoire en Amérique

St Patrick's old Cathedral

*Ouverture : 14 mai 1815 → 6 ans de construction

→ La première pierre posée **8 juin 1809**

*Situation : Mulberry Street → entre Prince et Houston Street

*36 mètre de long - 24 mètre de large - 26 mètre hauteur

*Siège de l'Archidiocèse de New York

→ avant ouverture de l'actuelle Cathédrale Saint-Patrick en **1879**

*L'architecte → Joseph-François Mangin

→ l'hôtel de ville de New-York

En 1866 → incendiée, puis restaurée / malgré la construction de la nouvelle cathédrale

1868 → réouverture

Depuis 1879 → simple église paroissiale,

aujourd'hui → pluriethnique



2. ...et folklorique

Fête de San Gennaro

*Grand Festival de rue - début : 19 septembre - sur 11 jours - à Mulberry street

→ parades, processions, attractions diverses (ex : concours de mangeur de pâtes)

*Statue de San Gennaro (à l'église Most Precious Blood Church) → portée tout le long du parcours.

Le quartier de **Little Italy** autrefois érigé par les immigrants italiens est aujourd'hui un quartier touristique aux dimensions humaines au milieu d'une ville aux dimensions surhumaines. Il reste néanmoins historique pour ces infrastructures qui ont traversé le temps ou encore folklorique pour les fêtes et les ambiances italiennes lors des nombreuses manifestations qui rassemblent des millions d'américains venant de tous les États-Unis. Enfin, grâce à sa notoriété et son caractère pittoresque **Little Italy** apparaît dans de nombreux films récents comme Zootopie/ Mother's day/ Neighbor's 2/ Batman Vs Superman/ Deadpool.